

شیخ نور الدین نورانی اور مولانا محمد انور شوپیانے (موضوعاتی ہم خیالی)

مطہر احمد لوہار (ریسرچ اسکالر، عربی)

شیخ العالم سنفرنار ملٹی ڈیسپلنری اسٹیڈین، یونیورسٹی آف کشمیر

شیخ نور الدین نورانی اور محمد انور بٹ شوپیانے المعروف مولانا انور شوپیانے دونوں کشمیری اسلامی شعراء ہیں جنہوں نے اسلامی موضوعات جیسے توحید، رسالت، ارکان اسلام، سنت، علم، نفس، اخلاقیات، زہد، روحانیت وغیرہ وغیرہ جیسے موضوعات پر شاعری کی ہے۔ دونوں کی شاعری میں مشترکہ نظریات اور موضوعات نمایاں طور پر موجود ہیں۔ یہ دونوں عظیم کشمیری شعراء جنہوں نے کشمیری ادب اور ثقافت کو اپنی منہر د شاعری سے مالا مال کیا۔ چونکہ ان دونوں شعراء کا تعلق الگ الگ ادوار سے ہیں۔ اگرچہ شیخ نور الدین نورانی کا تعلق چودھویں صدی سے ہے اور انور صاحب شوپیانے کا تعلق بیسویں صدی سے ہے لیکن ان کی شاعری میں ایک گہری موضوعاتی ہم خیالی پائی جاتی ہے۔ دونوں شعراء نے اپنی شاعری کے ذریعے لوگوں کو دنیا کی فانی حقیقت اور ایک اللہ کی عبادت کی اہمیت کی طرف مائل کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس مقالے میں میں نے ان دونوں شعراء کے موضوعات جیسے ارکان اسلام (توحید، رسالت، نماز، روزہ، زکات اور حج) کی اہمیت اور احکامات کا تقابلی مطالعہ اور موضوعاتی ہم خیالی کے بارے میں لکھا ہے اس کے علاوہ حضرت محمد ﷺ سے تربیت یافتہ چاروں خلفائے راشدین کا تذکرہ کیا ہے۔

کلیدی الفاظ: ارکان اسلام، شعراء، خلفائے راشدین، شیخ نور الدین، انور شوپیانے

مقدمہ: شیخ نور الدین نورانی، جنہیں علمدار کشمیر کے لقب سے جانا جاتا ہے، ان کی روحانیت نے کشمیر میں شریعت کی روشنی پھیلائی۔ ان کی زندگی اور کلام کا مسرتقع سینہ سینہ منتقل ہوا اور ان کے دینی خدمات کا یہ اثر ہا کہ وہ آج تک ہر کشمیری کے دل میں زندہ ہیں۔ شیخ نور الدین ولی اپنی مادری زبان کے جلیل القدر شاعر اور شیرین واعظ تھے جنہوں نے اپنی پر خلوص کوششوں سے بہت سارے لوگوں کو مشرف باسلام کیا ہے۔ انہوں نے کشمیری قوم کو خواب غفلت سے جگا دیا اور کفر و شرک کے ظلمات سے نکال کر توحید اور اسلام کے نور سے منور کر دیا، اندھی تقلید اور جاہلیت سے نکال کر تحقیق اور حصول علم و حکمت کشمیریوں کا نصب العین بنا دیا، انہوں نے مسل جہل کر رہنے، رواداری برتنے اور انسانیت کو اپنے خون سے سینچنے کی تعلیم دی۔ جس نے ہمیں خدا پرست، علم دوست، آحضرت پسند اور رواداری کا علمبردار بننے کی تعلیم دی¹۔ ان کا پیغام اور ان کی خدمات کشمیر کی ثقافت اور تمدن کی تاریخ میں ہمیشہ ایک نمایاں مقام رکھتی ہیں۔

مولانا انور صاحب شوپیانے کشمیری زبان کے وہ مایہ ناز اہل قلم ہیں جنہوں نے اپنے پڑا اثر کلام سے کشمیر میں شریعت و بدعات اور بے سند رسوم و رواج کے خلاف اعلان جنگ کیا۔ جب مولانا صاحب پنجاب سے واپس وارد کشمیر ہوئے تو اس وقت کشمیری مسلمانوں کی اقتصادی حالت بہت کمزور تھی اور تعلیم کے میدان میں بھی بہت پیچھے تھے۔ ملازمتوں میں بھی شاذ و نادر ہی کوئی کشمیری مسلمان دکھائی دیتا تھا۔ ان حالات کے پیش نظر مولانا نے پکارا دہ کیا کہ وہ مترآن وحدیث کی روشنی میں تبلیغ دین کی دعوت دیں گے اور تو ہم پرستی اور بے حبار رسوم و رواج کے خلاف بھی کمر بستہ ہوں

گے۔ چونکہ یہ شعر و شاعری کا زمانہ تھا لہذا یہ شاعری ان کے لئے ایک موثر ذریعہ بن گئی۔ ان کے کلام میں سعدی شیرازی کی شیرینی، مولانا حبابی کی درد بھری آواز اور حافظ شیرازی کی روانی موجود ہے۔ انور صاحب کی شاعری کے خاص موضوع در بیان حمد باری تعالیٰ، توحید و سنت، رد شرکیات و بدعات، دنیا کی بے ثباتی، نعت اور احلاق حسنہ رہے ہیں²۔ حضرت مولانا انور شوپیانے کو سیدنا حان بن ثابت اور سیدنا عبد اللہ بن رواحہ کی وراثت نصیب ہوئی۔ اس کی بدولت سے انہوں نے بہترین اشعار کہے جو آج بھی ہمیں کتاب و سنت کی طرف رہنمائی کرتے ہیں³۔ مولانا انور شوپیانے نے فارسی کشمیری اور اردو زبان میں شاعری کی ہے اور شاعری میں انہوں نے حمد، نعت، رد شرکیات و بدعات، اور دیگر اسلامی موضوعات پر شاعری کی ہے⁴۔

شیخ نور الدین ولیؒ اور مولانا انور شوپیانے کی شاعری میں توحید۔

چونکہ شیخ نور الدین ولیؒ کی شاعری کا بنیادی موضوع توحید ہے، ان کی شاعری میں اللہ کی وحدانیت اس کی قدرت اور اس بات پر زور دیا جاتا ہے کہ اللہ ہی اس کائنات کا واحد خالق و مالک ہے اور ان کے سوا کوئی بھی معبود برحق نہیں جیسا کہ شیخؒ کی وحدانیت کو بیان کرتے ہوئے یوں فرماتا ہے۔

کُنْدِرِ اے بوزکھ کُنْدِ نو روزکھ

اُمی کُنْدِرِن کو تاه دِیْتِ جلاو

عقل نہ فکر تور کو ت سوزکھ

کُمی مالہ چیتھ بیوک سہ ڈری پاو⁵

یعنی اگر تم اللہ کی وحدانیت پر غور کرو گے تو تمہارا وجود ہی معدوم ہو جائے گا۔ اس وحدانیت نے کیا کیا مظاہرے کیے عقل کی رسائی سے باہر ہے یعنی انسانی عقل اس کا ادراک نہیں کر سکتی۔ کسی نے اس وحدانیت کے دریا کو اپنے عقل و دانش سے پار نہ کیا۔

شیخ نور الدین ولیؒ ان اللہ کی کبریائی اور عظمت کو بیان کرتے ہوئے یوں فرماتے ہیں۔

صاحبہ زئے بوڈ بلند کُنْہہ نے

تنگہ بیمے کر بے زئے اطاعات

بیٹھ جنڈ آدر منگہ بے تڑبئے

یوڈ سیوڈ وُجھہم زلے نہ زات⁶

یعنی میرے مولا! تیرے بغیر کوئی عظمت و کبریائی والا نہیں، مجھ بشر سے اگر ہو سکتا تو میں تیری عبادت ایسے بحال تاجیا کہ تیری عبادت کا حق ہے۔ کاش میں سمجھ گیا ہوتا کہ یہ دنیا بالکل بچ ہے تو ہرگز اس کے ساتھ کوئی امید وابستہ نہیں رکھتا۔ پھٹے پرانے کپڑے پہن کر میں صرف آپ کو مانگتا، اگر آپ مجھ پر نظر کرم کرتے تو میری نیاپار ہو جاتی۔

اللہ تعالیٰ کی وحدانیت اور عظمت کو سمجھنے کے لیے اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں بہت ساری جگہوں پر اشارہ کیا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ یوں فرماتا ہے۔ اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ۔ ذٰلِكَ بِاَنَّ اللّٰهَ هُوَ الْحَقُّ وَاَنَّ مَا يَدْعُوْنَ مِنْ دُوْنِهٖ الْبَاطِلُ ۗ وَاَنَّ اللّٰهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيْرُ⁷۔ (یہ سب انتظامات) اس وجہ سے ہیں کہ اللہ تعالیٰ حق ہے اور اس کے سوا جن جن کو لوگ پکارتے ہیں سب باطل ہیں اور یقیناً اللہ تعالیٰ بہت بلند یوں والا اور بڑی شان والا ہے۔)

اسی طرح اللہ تعالیٰ سورہ حدید میں یوں فرماتا ہے۔: هُوَ الْاَوَّلُ وَاْلَاخِرُ وَاْلظَّاهِرُ وَاْلْبَاطِنُ وَّهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ *

(وہی پہلے ہے اور وہی پیچھے، وہی ظاہر ہے اور وہی مخفی، وہ ہر چیز کو بخوبی جاننے والا ہے⁸۔)

جس کا شیخ نے اس طرح نقشہ کھینچا ہے۔

سُئے ہو اوس تے سُئے ہو اسی
سُئے ساری اندیشہ کاسی
سُئے کر زبے ہا زو
بنا زو پائیس پتو⁹

یعنی، وہ بھت اور وہی تو ہو گا لہذا انسان کو چاہیے کہ صرف اللہ کی یاد کرے کیونکہ صرف اللہ کی ذات ہی تمام پریشانیوں کو دور کرتی ہے لہذا اے انسان خواب غفلت میں مت رہو بلکہ زندگی کا مقصد حاصل کرو۔

اور ایک جگہ شیخ فرماتے ہیں۔

اول تہ سُئے اُخر تہ سُئے
گلی گنڈتھ نسی کُن سر خم اُسو
دبیل وُستھ مَل کاسو
د □ و گنہ دوزخہ نار اُسو¹⁰

یعنی، کائنات کا خالق و مالک اور فرماں روا عدم سے لائہائیت آخرتک وہی ایک اللہ ہے۔ شرک کی تمام آلودگیوں سے پاک ہونے کے لئے دریائے وحدت (ندیل) میں غوطہ زن ہو جاؤ۔ پھر دوزخ کی آگ سے (جس میں مشرک اور کافر جلائے جائیں گے) نجات پانے کے لئے اسی ایک اللہ کے حضور میں ہمیشہ مکمل بندگی کے ساتھ دست بستہ سر خم ہو کر رہو¹¹۔

اور ایک جگہ شیخ اللہ کی وحدانیت اور صمدیت کو بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

لا اِلہ اِلا اللہ سبہی کورُم
وَحی کورُم پُنن پان
وَجود تر اوتھ موجود مبولم
ہر موکھ وُجھم پُنن پان¹²

یعنی، لا الہ الا اللہ یعنی اللہ کے سوا کوئی بھی معبود برحق نہیں ہے۔ اللہ کی وحدانیت اور صمدیت کی ذات لاشریک پر ایمان لا کے تمام معبودان باطل سے منہ موڑ کر ہی میں اپنی زندگی سدھار سکا۔ کائنات کی تخلیق اور موجودات (یعنی موجود) پر غور و فکر سے ہی میں اس یکتا واجب الوجود کو جان سکا، پھر میں نے اسی عقیدہ توحید کی کسوٹی پر اپنے آپ کو بار بار پرکھا۔ (کہ میں شرک میں مبتلا تو نہیں ہوا)۔

مولانا انور شوپیانے کی شاعری میں توحید نمایاں طور پر پیش کیا گیا ہے۔ اس نے اللہ کی توحید کے بارے میں یوں فرمایا۔

تتا ساری تُمس پس ناو اللہ
چھو سُئے مولی چھو تُمسے ناو باری
پرن گژھ حسبنا اللہ حسبنا اللہ
چھو جاگم سے حکومت چھس ژوباری
چھو سار □ ن پانہ سُئے کھیواوان تر جاوان
چھو سُئے ماران سے چھے زند تھاون¹³

یعنی، تمام حمد و ثنا اس ذات کے لیے ہے جس کا نام مبارک اللہ ہے۔ اے انسان ہر وقت حسبنا اللہ حسبنا اللہ کہو کیونکہ وہی ہمارا مولا ہے اور وہی ہمارا پروردگار، وہی حاکم ہے، حکومت ہر جگہ اس کی ہے، وہی ہر ایک کو کھلاتا ہے، وہی ہر ایک کو پلاتا ہے، وہی زندگی بخشنے والا ہے اور وہی موت دینے والا ہے۔

اور ایک جگہ مولانا نور صاحبؒ اللہ کی کبریائی اور عظمت کو بیان کرتے ہوئے یوں فرماتا ہے۔

اللہ چھو پانے کبریا لا الہ الا اللہ

کر یاد و نئے صبح و مسا لا الہ الا اللہ

اندر صفاتن دراو نوّن ظاہر و باطن ده وُن

رہبر زبر خیر الوریٰ لا الہ الا اللہ¹⁴

یعنی، اللہ خود ہی کبریاء، وحدہ لا شریک ہے۔ آپ صبح و شام لا الہ الا اللہ کا ذکر کرو، جس کی وجہ سے اللہ کی صفات ظاہر ہو جاتے ہیں۔ ہمارا ہر وہی ہے جو سب سے اعلیٰ ہے، جس کے سوا کوئی معبود برحق نہیں ہے۔

جسکی تائید متران اور حدیث میں اس طرح کی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے۔ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ¹⁵۔ بے شک اللہ جاننے والا خبردار ہے۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا۔ اَفْضَلُ الذِّكْرِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ¹⁶۔ سب سے بہتر ذکر لا الہ الا اللہ ہے۔

اور ایک جگہ مولانا نور شوپائیؒ یوں فرماتے ہیں۔

ہر سو گوئمت اظہار ہشیار لاگکھ نا

گنرس کرس اقرار ہشیار لاگکھ نا

اللہ چھ تہہ بیزار ہشیار لاگکھ نا

مشرک بنکھ نیم زاہ شرک چھو نارک چاہ

خاکس مہ آتھ دار ہشیار لاگکھ نا¹⁷

غیرن مہ کر زاری کا نہہ نوکران یاری

یعنی، اللہ کی وحدانیت کا امترار کرو اور ہوشیار بن، ہر جگہ اللہ کی وحدانیت کا اظہار ہو گیا ہے۔ آپ ہوشیار بن کبھی بھی مشرک مت بنا، کیونکہ شرک کرنے کی وجہ سے انسان جہنم میں جائے گا اور اللہ بھی اس چیز سے ناراض ہے۔ آپ غیروں سے مت مانگ کیونکہ غیر اللہ آپ کی کوئی مدد نہیں کرنے والے۔ آپ خاک سے بنی چیزوں سے مت مانگ کیونکہ وہ بھی آپ کی مدد نہیں کرنے والے، صرف اللہ سے مدد مانگ یہی حبان کر کے آپ بیدار ہو جا۔

اور ایک جگہ مولانا نور صاحبؒ یوں فرماتے ہیں۔

حاکم قدر و قضا سئے ناظر و حاضر کئے

اوس اول آسہ آخر باطن و ظاہر کئے

قادر مطلق ودود و منعم و ناصر کئے

محرم اسرار بیرون و درون دانائے راز

گوس خوش پادہ کزن ارض و سما شمس و قمر بحر و بر سنگ و شجر پر مالک و قادر کئے¹⁸

یعنی، اول بھی وہی ہے آخر بھی وہی ہے، ظاہر بھی وہی ہے، باطن بھی وہی اکیلا ہے، قدر و قضا کا حاکم وہی ہے، اسی کا علم ہر جگہ ہے۔ وہی پوشیدہ چیزوں کو جاننے والا ہے اور وہی اندرونی و بیرونی رازوں کو جاننے والا ہے، وہی متادار مطلق ہے، وہی مددگار ہے، وہی نعمتیں عطا کرنے والا اکیلا رب ہے۔ میں اس بات پر راضی ہوں کہ زمین و آسمان، شمس و قمر، سمندر، پہاڑ، درخت اور ہر چیز اس کی ملکیت ہے اور ہر چیز پر وہ متادار ہے۔

شیخ نور الدین نورانیؒ اور مولانا محمد انور شوپیانؒ کے کلام میں مدح رسول ﷺ، رسالت اور مدح خلفاء راشدین:

شیخ نور الدین نورانیؒ کی شاعری میں مدح رسول ﷺ اور رسالت کا موضوع خاص طور پر نمایاں ہے۔ ان کی شاعری میں حضور اکرم ﷺ کی شخصیت، سیرت، اور ان کے اخلاق و کردار کی بے پناہ تعریف کی گئی ہے۔ شیخ نور الدین ولیؒ کی شاعری کا ایک بڑا حصہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی مدح و ثناء میں لکھا گیا ہے، جس میں ان کی عظمت، فضائل، اور ان کی رسالت کی برکات کو بیان کیا گیا ہے۔ اور ساتھ ساتھ خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم کی بھی بہت تعریف کی ہے اور یوں فرماتے ہیں۔

محمدتہ ژور یار برحق گنزرُکھ تِمن نشہ اندِ نِے ساری نیاے
مال و جان یود تمن پتہ بئزرُکھ سوئے چھے تور کِڑ بڈ رہکائے
انس اتہ وول پائے کتہ سبز رکھ یامتنہ نہ وز رکھ پیر سنز جائے¹⁹

یعنی، حضرت محمد ﷺ اور ان سے تربیت یافتہ چاروں خلفائے راشدین (حضرت ابو بکر، حضرت عمر، حضرت عثمان اور حضرت علیؓ) کو برحق جان لو۔ ان کے پاس تمہارے دین و دنیا کے سارے معاملات اور مسائل حل ہونگے۔ اپنا مال اور جان ان ہی کی پیروی میں خرچ کر لو۔ یہ آخرت میں تمہارے لئے بہت بڑا سرمایہ (نجات) ثابت ہوگا۔ اندھا آگے چلنے کے لئے لالٹھی کا محتاج ہے۔ اسی طرح دین حق کو سمجھنے کے لئے تم بھی انکے محتاج ہو۔ تم اپنا پاؤں آگے نہیں بڑھا سکتے ہو جب تک کہ تم رسول برحق اور خلفائے راشدین کو اپنا رہنما نہ بناؤ گے۔ اور جگہ شیخ نور الدین نورانیؒ فرماتے ہیں۔

پاری پاری محمد صائب نِس شانِس یُس اُمتِس بِنِیہ پانِس سِنِی
اتہ کھوڑ تمی بِنِیہ گنڈی شیطانِس نِیمی لے کُر سِیم قرآنِس سِنِی²⁰

یعنی، اللہ تعالیٰ نے ختم المرسلین حضرت محمد ﷺ کو قیامت تک تمام بنی نوع انسان کے لئے رحمت بنا کر، عظیم ترین مرتبہ عطا کیا۔ ان کی اس رفعت شان پر متر بان ہو جائیے۔ قیامت کے روز اللہ کے اذن سے وہ اپنی اُمت کو اپنی شفاعت سے نوازیں گے۔ یاد رہے کہ جو سچا اور باایمان امتی متر آن پاک کو اپنا رہنما بنا تا ہے، وہی شیطان کے ہاتھ پاؤں باندھ کر اُسے ٹکست دے سکتا ہے۔

اسی طرح اور جگہ شیخ نور الدین نورانیؒ فرماتے ہیں۔

پاری پاری لگی زِ تس پیغمبرِس بیسندس دورِس رحمت چھے جاری
کالی بیٹہ بکھ لگہ روز محشرِس تنسی کُن و میدوار آسن ساری²¹

یعنی، نثار ہو جائیے اُس خاتم المرسلین پیغمبر پر جس کے قیامت تک محیط دور نبوت و رسالت میں رحمت یعنی دین اسلام جاری و ساری ہے۔ (کیونکہ اُن کے بعد نہ کوئی نبی یا رسول آئے گا، نہ کوئی نیا دین)۔ قیامت کے روز جب لوگوں پر

اپنے کئے ہوئے اعمال کے کڑے محاسبے کی وجہ سے خوف و دہشت طاری ہوگا تو سب ہی نبی رحمت کی شفاعت کے امیدار ہونگے۔

سیدنا حضرت ابو بکر صدیق، سیدنا عمر فاروق، سیدنا عثمان غنی اور سیدنا حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہم۔ ان برگزیدہ اور پاک نفوس نے پیغام الہی اور دین حق کے احکام تمام عالم میں پہنچا کر پھیلائے تھے۔ لہذا ان چاروں کی پیروی میں زندگی گزارنے سے دنیا کی تمام پریشانیاں دور ہو سکتی ہیں اور آخرت میں صلاح پایا جائے گا پس خلفاء راشدین کی اتباع کرنا مسلمان پر واجب ہے۔ وہ عالم کے رہنما ہیں۔ مسلمان ان کی اتباع میں آسانی کے ساتھ منزل مقصود ہی تک پہنچا سکتا ہے اور زندگی کا مقصد حاصل کر سکتا ہے۔ مسلمان کو ان کی پیروی اور محبت کے بغیر کوئی چارہ نہیں جس طرح اندھے کیلئے لالٹھی کا ہونا ضروری ہے اسی طرح سچے مومن کیلئے خلفاء رسول کی اتباع کرنا بھی لازمی ہے ورنہ جس طرح اندھا لالٹھی کے بغیر چل کر ہمالہ میں پڑے اور فنا ہو جائے گا اسی طرح خلفاء راشدین کی مخالفت میں ہو کر دنیا و آخرت میں ذلیل و رسوا ہو سکتا ہے۔ وہ کوئی صلاح نہ پائے اور قیامت کے دن جہنم کا ایندھن بن جائے گا کیونکہ سیدھا راستہ وہی ہے جو رسول نے دکھائی ہے اور خلفاء راشدین رضوان اللہ علیہم اجمعین نے اسے اپنا کر لوگوں کو اس پر چلنے کی تلقین کی ہے لہذا ان کا محبت اور ان کی پیروی لازمی ہے²²۔

حضرات خلفاء راشدین رضوان اللہ علیہم اجمعین کے بارے میں فرمایا۔

یُس اول بیوت صاحبن پانس سبیتی

حضرت صدیقس تی ڈر دانس

یم جنگ کور شیطانس سبیتی

عمر خطابس تی پہلوانس

یم کتھ کرہ فرقانس سبیتی

حضرت عثمان ابن عفانس

یم ژوٹ کھیہ مہمانس سبیتی²³

حضرت شاہس شیر یزدانس

یعنی، سیدنا حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ پر متربان ہو جائے جو حضور نے اپنے ہمراہ لیا تھا جس نے دین حق کو مقبول کرنے میں سبقت کی ہے۔ حضرت عمر بن خطاب جو فاروق اعظم رضی اللہ عنہ ہیں، پر بھی فدا ہو جا۔ انہوں نے حق کی طاقت سے شیطان مردود کے ساتھ لڑا ہے۔ متربان ہو جا حضرت عثمان ابن عفان رضی اللہ عنہ پر جس نے قرآن مجید و مروتان حمید کے ساتھ باتیں کی ہیں۔ اسی طرح تم فدا ہو جا حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ پر جس کا لقب اسد اللہ ہے جو شاہ سردان اور شیر یزدان تھے۔ انہوں نے مہمان کے بغیر کبھی روٹی نہ کھائی ہے۔

حضرت شیخ نور الدین ولیؒ فرماتے ہیں کہ ہمارے نبی اکرم ﷺ ہم پر بے انتہا احسان کرنے والے ہیں۔ وہی شافع محشر ہیں اور قیامت کے روز اللہ کے اذن سے وہ اپنی امت کو اپنی شفاعت سے نوازیں گے۔ وہ رسول اللہ ﷺ کے ساتھ ساتھ چاروں خلفاء کی تعریف میں فرماتے ہیں کہ ایک مسلمان کے لیے ضروری ہے کہ وہ ان چاروں اصحاب رسول سے دل و جان سے محبت اور عقیدت رکھے۔ یہ چاروں خلفاء نبی اکرم ﷺ کے خاص محبوب تھے اور ان کی محبت کے بغیر ایک مسلمان حقیقی مسلمان نہیں ہو سکتا۔ ایک کامل مسلمان کی نشانی یہ ہے کہ وہ دل کی گہرائیوں سے ان حضرات کے ساتھ محبت کرے، ان کی عزت و احترام کرے اور ان کی راہ میں اپنی جان تک متربان کرنے کے لیے تیار رہے۔

مولانا محمد انور شوپیانے کی شاعری میں حضور اکرم ﷺ کی محبت اور عقیدت کے جذبات بھرپور انداز میں ظاہر ہوتے ہیں۔ وہ اپنے کلام کے ذریعے لوگوں کو بھی آپ ﷺ کی محبت کی طرف راغب کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان کی شاعری میں رسول اللہ ﷺ کی ذات کو انسانیت کے لیے ہدایت اور دنیا و آخرت کی کامیابی کا ذریعہ بتایا گیا ہے، مولانا محمد انور شوپیانے نے رسول اللہ ﷺ اور خلفاء راشدین رضوان اللہ علیہم اجمعین کی تعریف کرتے ہوئے یوں اپنے اشعار میں لب کثائی فرمائی ہے۔

چہ تلمت مگر مشرک و زور و شور	چہ حضرت مکس منزتہ قوت تہ زور
بقلب شریف جناب رسول	سپن سورہ یوسفک یل نزول
محمد نبی آسم شاہ حجاز	تمی وقتہ ظاہر سپن بوڈ یہ راز
مسلمانہ لذت ژہ ٹل و چہ مزہ ²⁴	قرآن پاکک چہو اک معجزہ

یعنی، مکہ مکرمہ میں وتران کا کچھ حصہ نازل ہوا اور مشرکین مکہ پیغمبر ﷺ پر بہت ظلم و جبر کرتے تھے، اسی دوران سورہ یوسف کا رسول اللہ ﷺ کے دل مبارک پر نزول ہوا۔ یہ راز اللہ کی طرف اسی وقت ظاہر ہوا اور محمد ﷺ حجاز یعنی پورے عرب کے بادشاہ بن گئے۔ یہ وتران مجید کا ایک انوکھا معجزہ ہے ارے مسلمان آپ اس سے اپنی دل کو لذت سے بھر دے اور ایمان کی قوت سے بھر دے۔

اسی طرح اور جگہ شیخ نور الدین نورانی فرماتے ہیں۔

وحد تک شیرہ پانہ چاون یم	حاکم شرع پانہ تهاون یم
مؤمن بندی تمے چہ مذہبدار ²⁵	خاتم انبیاء چہ با انوار

یعنی، اللہ کی نازل کردہ شریعت کی تمیین کرنے والا رسول اکرم ﷺ ہیں۔ اللہ کی وحدانیت کا حجام بھی رسول اللہ ﷺ ہی پلا رہے ہیں۔ رسول اللہ ﷺ خاتم الانبیاء جو اللہ کا نور لے کر آئے ہیں مومنوں کے لیے وہی مذہب ارہے یعنی جس کی پیروی کی جائے۔

اسی طرح اور جگہ شیخ نور الدین نورانی فرماتے ہیں۔

حضرت نبییس سردارس	أسی ونہ ناؤ وتس سالارس
حضرت نبییس سردارس	دروہ بوی نس شب بیدارس
حضرت عمرس ہشیارس	صدیق اکبرس تس یار غارس
حضرت نبییس سردارس	عثمان غنیس نیکو کارس
لگہوس نورہ کس انوارس ²⁶	حضرت علیس دلدل سوارس

یعنی، رسول اکرم ﷺ کا نام بہت ہی خوبصورت ہے جو ہمارا سردار ہے جو ہمارا نبی ہے ان پہ ہم درود بھیجتے ہیں جو راتوں کو تہجد کی نمازیں ادا کرتے ہوئے اللہ کی رضامندی حاصل کرتے ہیں جو ہمارا سردار ہیں۔ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ پر سلامتی کی بارش جس نے رسول اللہ ﷺ کو غار حرا میں ساتھ دیا جس کو یار غار کا لقب پڑ گیا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ پر سلامتی کی بارش ہو جو بہت ہی ہوشیار تھے۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ پر سلامتی کی بارش ہو جو عننی کے لقب سے مانے جاتے تھے

انہوں نے اسلام کی اتنی مدد کی کہ اللہ نے اسے مقبول فرمایا۔ سلامتی کی بارش ہوئی سردار ﷺ پر اور حضرت علی رضی اللہ عنہ پر جو دلدل سوار ہت جو حیدر کرار ہت ہم اس کے اس نورانی جسم پر متر بان ہو جائیں رضی اللہ عنہم اجمعین۔

اسی طرح اور جگہ شیخ نور الدین نورانیؒ فرماتے ہیں۔

محمد مصطفیٰ سردار عالم	چہ افضل بہتر اولاد آدم
سو سرور سوز رب العالمین	کرن مذہب مقرر مومنین
بے تعلیم تس جبریل تھاؤن	ہمہ احکام ایمان بوزناؤن
مقرب سوی بہ درگاہ الہی	کرن اہل یقینن خیر خواہی ²⁷

یعنی، حضرت محمد ﷺ کو اللہ تعالیٰ نے عالم کا سردار بنایا۔ ادم کے اولاد میں سے سب سے بہترین اور افضل بنایا۔ رب العالمین نے اس کو پیغمبر بنا کے مومنوں کے لیے مذہب دار بنا کر بھیج دیا جس کی تعلیم کے لیے اللہ رب العزت نے جبرائیل علیہ السلام کو رکھا جس نے انہیں احکام ایمان سنا دیے۔ وہ اللہ کا مقرب بندہ ہے یہ تقرب اللہ کی طرف سے اس کے لیے یقیناً خیر خواہی ہے۔

شیخ نور الدین ولیؒ اور مولانا نور اور اسلام کے بنیادی ارکان:

حضرت شیخ نور الدین ولیؒ نے اپنی شاعری میں اسلام کے بنیادی ارکان، یعنی نماز، روزہ، زکوٰۃ، اور حج کے بارے میں نہایت خوبصورتی انداز میں روشنی ڈالی ہے۔

نماز: نماز کے حوالے سے، انہوں نے اسے بندے اور اللہ کے درمیان ایک براہ راست رابطہ قرار دیا، جو انسان کو روحانی پاکیزگی اور اللہ کے قریب لانے کا ذریعہ ہے۔ ان کی شاعری میں نماز کو دل کی طہارت اور روح کی تسکین کا ذریعہ بتایا گیا ہے، جو بندے کو اللہ کی محبت میں سرشار رکھتا ہے۔ انہوں نے فرمایا:

وقتچ نماز چھے تختس رندو	وقتچ نماز چھے پز زندگی
بے وقتچ نماز چھے مذاق نہ خندو	بے وقتچ نماز چھے شر مندگی ²⁸

یعنی، وقت پر نماز پڑھنا اس طرح بارونق اور دل فریب ہے جس طرح تخت رندہ دینے کے بعد خوشنما ہوتا ہے وقت پر نماز کا پڑھنا ہی حقیقی عبادت ہے۔ غیر وقت پر نماز پڑھنا بندگی نہیں بلکہ مذاق ہے اور خبالت۔ جان لو کہ غیر وقت پر نماز پڑھنا شرمندگی کے سوا کچھ نہیں یعنی ایسی نماز فضول اور غیر مفید ہے۔

نخبر کی نماز کے بارے میں حضرت شیخ فرماتے ہیں۔

فجر یود گزار کہ شوب کز آسی	فجرہ سیتی لسی پان
کلمہ تمجید ید وندس اسی	تم سیت اند توے ہیئی شیطان ²⁹

یعنی، اگر تم فجر کی نماز اپنے وقت پر ادا کرو گے تو یقیناً تم کافی رونق پاؤ گے۔ فجر کی نماز وقت پر پڑھنے سے تمہارا صحت درست رہے اور تم ایک گونہ مسرت پاؤ گے۔ اس کے ساتھ جب تم کلمہ تجہید کا ورد بھی کرو گے تو اس کی برکت سے شیطان سرودو تم سے دور بھاگے گا۔

ظہر کی نماز کے بارے میں حضرت شیخ منہما تے ہیں۔

زہ ماز مالہ نماز پیشینس	شینہ کھوتہ آسکھ پرونو
مسلمانہ راجھ کر زہ نگیس	دریچہ تلنے ژبہ جنتس کنو
رحمت محمد صابنس دینی	مرن وتہ تھوون کلما نونو ³⁰

یعنی، ظہر کی نماز کو پوری توجہ اور رغبت کے ساتھ ادا کرو۔ ایسا کرنے سے تمہارا دل اور روح برف سے زیادہ پاکیزہ ہو جائے گی۔ اے مسلمان، عقیق کی انگوٹھی (یعنی ظہر کی نماز) کو حفاظت سے پہنو، یہ تمہارے لیے جنت کے دروازے کھولنے کا سبب بنے گی۔ اللہ کی رحمت ہو حضرت محمد ﷺ کے دین پر، جس نے ہمیں کلمہ طیب عطا کیا ہے، جو ہماری زندگی کی رہنمائی کے لیے کافی ہے۔

عصر کی نماز کے بارے میں حضرت شیخ منہما تے ہیں۔

خاص چھے نماز عصر کردگارس	تتہ گتہ کارس بیبی درکار
کارن یوڈ کرکھ یتھ سمساری	لاس گرنز لگی اکھ ہار
ژہل یوڈ بدلہ کرکھ نفس خونخوارس	نارس سیدی تتہ گلزار ³¹

یعنی، عصر کی نماز کو اللہ تعالیٰ نے "نماز وسطیٰ" یعنی درمیانی نماز کہا ہے اور اس کی حفاظت کا حکم دیا ہے، یعنی اسے بروقت ادا کرنا ضروری ہے۔ یہ نماز اللہ کے نزدیک بہت اہم ہے اور قبر کی تاریکی اور قیامت کی ہولناکی میں نماز پڑھنے والے کے لیے مددگار ثابت ہوگی۔ تمہیں چاہیے کہ نیک اعمال آداب بندگی کے ساتھ انجام دیتے رہو، اس سے تمہارا آخرت کا بوجھ ہلکا ہوگا۔ اور اگر تم اپنے نفس کو متبو میں رکھو گے تو آخرت میں جہنم کی آگ تمہارے لیے باغ و بہار بن جائے گی۔

مغرب کی نماز کے بارے میں شیخ منہما تے ہیں۔

شامچ نمازہ شمع زن زوتک	لوتک پاپہ تہ پوری نہ نار
نورچ خیر بوز بوز شوتک	آسکھے پیادہ تہ سپدک سوار
کزبہ بندہ گویرہ عرشس واتک	صحبت تھوی پانہ جبار ³²

یعنی، مغرب کی نماز پڑھنے سے تمہارا وجود چسپانگی کی طرح روشن ہوگا۔ تمہارے گناہ جھڑ جائیں گے اور تم ہلکا ہو جاؤ گے۔ پھر جہنم کی آگ تمہارا ایک بال بھی جلانے کے لیے نہیں رہے گی۔ نور اور نار کی خبریں سن سن کر تم بے حال ہو جاؤ گے۔ اگر تم پیدل ہو گا تو فوراً سوار ہو جاؤ گے۔ پھر عبادت کے زور سے عرش کے نزدیک جا پہنچو گے اور مغرب الہی سے سرفراز ہو جاؤ گے۔

عشاء کی نماز کے بارے میں شیخ منہر مارتے ہیں۔

ننتہ خفتن پکھن پالت دوہے

خفتن سو چھینہ لوکن خبر

کال قبرہ ژهن نئے والت کتھ³³

مو کا نچھ کورہ تہ گنبر

یعنی، عشاء کی نماز کیا ہے وہ لوگوں کو پتہ نہیں۔ اگر ان کو عشاء کی نماز کا پتہ چلتا کہ کتنی عظیم اور بابرکت ہے تو وہ اسے پڑھے بغیر نہیں رہتے۔ تم اولاد اور مال کے پیچھے غافل نہ بنو۔ بنو عتیریب تم کو قبر میں ڈال کر سلا دیں گے۔

مولانا انور شوپیانے کی شاعری میں نماز کی اہمیت کو کچھ اس طرح سے بیان کیا گیا ہے کہ یہ ایک ایسی عبادت ہے جو انسان کو اللہ کے مقرب کرتی ہے۔ ان کی شاعری میں نماز کے ذکر کا مقصد سامعین کو نماز کی اہمیت سے روشناس کرانا اور انہیں اس کی بات اعدگی کی ترغیب دینا ہے تاکہ وہ اپنی زندگی میں اس عبادت کو اہمیت دیں اور اس کے ذریعے اللہ کا مقرب حاصل کریں۔

مولانا نماز کے بارے میں یوں منہر مارتے ہیں۔

بیس سٹے نمازہ ژور سٹن پور لا علاج³⁴

یم کور نمازہ قومہ رکوع ، سجدہ ناتمام

یعنی، جس نے نماز میں قومہ، رکوع اور سجدہ برابر نہیں کیے اس کو نماز کا چور کہہ جائے گا یعنی اس نے نماز میں چوری کی جس کے بارے میں رسول اللہ ﷺ نے فرمایا سب سے بڑی چوری نماز کی چوری ہے یعنی نماز میں قومہ رکوع اور سجدہ اطمینان سے نہیں کرنا نماز کی چوری سمجھی جائے گی، لہذا جس نے نماز میں یہ ارکان پوری نہیں کیے اس کی نماز مقبول نہیں کی جائے گی اور اس کی نماز پوری نہیں ہے۔

مولانا انور صاحب ایک جگہ منہر مارتے ہیں:

نمازن منز مئہ لکھ آسن کران یاد

کلامہ ختم گوو پس آو ارشاد

سٹے اللہ زانہ اتھ منز اسی کم سر³⁵

سپن پانڑاہ نمازہ حکم ظاہر

یعنی، اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ ﷺ کو معراج کرایا اور اس میں ایک کلام کو ختم کرنے کے بعد رسول اللہ ﷺ سے ارشاد فرمایا کہ آپ کی امت پر پچاس نمازیں فرض ہے اس کا راز صرف اللہ ہی جانتا تھا اس کے بعد رسول اللہ ﷺ نے نمازوں میں تخفیف کی دعا مانگی۔

پھر مولانا انور شوپیانے رحمۃ اللہ علیہ دوسری جگہ تخفیف شدہ نمازوں کا اس طرح تذکرہ کرتا ہے کہ پچاس نمازوں کے بجائے اس امت پر صرف پانچ ہی نمازیں فرض ہوئی ہیں اور یوں منہر مارتے ہیں۔

کو رکھ لازم خدا وندن برحمت

گیگھ کم پانڑہ ناجہ پانڑ بس پت

میہ بندن پیٹھ پتو کوور فرض جاری

سپن آو یہ از درگاہ باری

پرن بس پانڑ تس پانڑاہ چھینہ مجر³⁶

سپن یعنی زدرگاہ حکم اجراء

یعنی، رسول اللہ ﷺ نے امت کی نمازوں میں تخفیف کے لیے اللہ تعالیٰ سے مانگا تو اللہ تعالیٰ نے پچاس نمازوں کے بجائے پانچ ہی مندرجہ ذیل کے ہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے اپنے رحمت سے اپنی بندوں پر لازم قرار دیا ہے تو اللہ کی بارگاہ سے ندا آگئی کہ میں اپنے بندوں پر یہ پانچ نمازیں مندرجہ کرنا ہوں یہ حکم احساہوا ہے کہ جس نے پانچ نمازوں کو ادا کیا اس کو پچاس نمازوں کا ثواب ملے گا یعنی ایک نماز کو اس کے دس گنا نماز کا احساہوا ملے گا۔

اس کے بعد پھر سے نبی کریم ﷺ اللہ تعالیٰ سے ہم کلام ہوئے اور پانچ نمازوں کو بھی کم کرنے کی دعا مانگی۔ جس کا نقش مولانا انور شوپیانے اس طرح کھینچتے ہیں۔

کلیم اللہ دین واپس گڑھو حض کمی پانچ نماز منز یڑھو حض

کرن بیہ عرض گوڑھ پانچ گڑھن کم قسم ہاوتھ ونن بروٹھم خبر چھم

مہ اسر ائیلین ہنز حض خبر چھم تمی کن چھس ونن اتھ گوڑھ کڑھن کم³⁷

یعنی، حضرت موسیٰ علیہ السلام سے مشورہ کر کے اللہ کے رسول ﷺ اللہ کے دربار میں واپس آگئے اور پانچ نمازوں میں بھی کمی کا مطالبہ کیا تو اللہ کے رسول ﷺ نے قسم کھا کے منرمایا کہ مجھے اس سے پہلے والی امتوں کی خبر ہے جیسا کہ میں نے بنو اسرائیل کا حال دیکھا ہے اسی کو مد نظر رکھتے ہوئے اپنی امت کے لیے نمازوں میں کمی کی مانگتا ہوں۔

اسی طرح محمد انور شوپیانے رحمتہ اللہ علیہ پانچ نمازوں کے اوقات کے بارے میں یوں منرما تے ہیں۔

ڈلن یلہ شمس نصفہ نش پوائی چھ اول وقت سُوی ظہرک پوائی

گڑھن بیلہ سایہ ہر چیزک برابر تمن چیزن یمن بند سایہ اظہر

تگی بوزن تہ گوو انسان یٹھ زیوٹھ تتہوی بیلہ ژہلیہ بول مند پتھر بیوٹھ

سہ ظہرک وقت آخر ختم گوو تام چھ اول وقت عصرک آتھ دین نام

برابر گئے زہ سایہ پور یامت سہ عصرک وقت آخر ناؤ بیوتت

چھ زردی آفتابس یام فیران نماز عصر بتھ رخصت چھ نیران

نماز عصر یس عمدا چھ تراوان چھ پانس جائے ولس منز بنادان

یہ خاور لوس یامت رُودن نوں نماز مغربن تشریف سُوی اُون

شفق یس سُرخ یوتامت سہ روزن نماز شام توتامت چھ تھو کن

شفق یس بیا کھ چھوی سوی دَر او یا مت ژ □ تس تھوو وقت خفتن او تامت

تریم حصہ رات گڑھنس تام اظہر کَرُن تاخیر خفتن او بہتر!

ادا تا نصف شب خفتن گڑھانی احادیث شریفن منز ننانی

فولن بیوت یام صبحن وقت اول چھے فجرک سوی لبکہ یٹھ اجر تھوڈ کل

ز مشرق آفتابن بیوت کھسن یام سہ وقت اُخرک آسن سرانجام³⁸

یعنی، جب سورج نصف دن (یعنی دوپہر کے وقت) میں ڈل جائے اس وقت سے لے کر ظہر کا اول وقت شروع ہوتا ہے۔ جب کسی چیز کا سایہ اس کے برابر ہو جائے یعنی ان چیزوں کا سایہ ان کے برابر ظاہر ہو جائے، انسان کو اس وقت پتہ چلے گا کہ جب وہ بیٹھ کر اپنا سایہ دیکھے گا تو اس وقت ظہر کا احقری وقت ہوتا ہے یعنی ظہر کا وقت ختم ہوتا ہے اور عصر کا پہلا وقت شروع ہوتا ہے۔ جب کسی کا سایہ اس کے دگن برابر ہو جائے تو اس وقت تک عصر نماز کا احقر وقت کہلایا جاتا ہے اور یہاں تک کہ افتاب عنروب ہونے لگتا ہے عصر نماز کی پڑھنے میں تب تک رخصت ہے۔ اگر کسی نے نماز عصر عمد اترک کی اس کے سارے اعمال ضائع ہوتے ہیں اور وہ جہنم میں اپنا گھر بناتا ہے۔ جو ہی سورج مغرب کی طرف ڈوب جاتا ہے مغرب کا وقت شروع ہوتا ہے۔ جب شفق میں سرخی آتی ہے تب تک ہم مغرب کی نماز ادا کر سکتے ہیں۔ جب شفق ختم ہو جائے تو عشاء کی نماز شروع ہو جاتی ہے یہاں سے رات کا تیسرے پسر شروع ہو جاتا ہے یعنی اور عشاء کی نماز کو تاخیر کے ساتھ ادا کرنا بہتر ہے۔ عشاء نماز کو ہم ادھی رات تک ادا کر سکتے ہیں، جو احادیث شریف سے ثابت ہے۔ جب طلوع صبح شروع ہو جائے تو یہ فجر کا پہلا وقت کہلایا جاتا ہے جس میں فجر ادا کی جائے تو ثواب زیادہ ہے اور یہ نماز سورج کو مشرق سے طلوع ہونے تک ادا کی جاتی ہے اور طلوع ہونے کے بعد نماز فجر نہیں پڑھ سکتے ہیں۔

مولانا نور شوپیانے نماز کی تاکید سے ادا کرنے اور بے نمازی کو وعید سناتے ہوئے یوں فرمایا ہے۔

بدن فانی چھ فانی زندہ گانی

میہ کر غفلت بسہ دنیا چھ فانی

کڈر واراہ چھ آسان غفلتک تب

خدا گڑھ یاد پاؤن تی چھ مطلب

نمازن منز خداوندس کرنی یاد

زن و مردن چھ برگردن یہ ارشاد

قرانس منز تمس مشرک لقب او

مسلمان بے نمازس شوبہ کرناؤ

دون چھنہ سجدہ حضرت بے نیازس

چھ حکم کُفر بر سر بے نمازس

سیاہ رومندہ چھو مت بیٹھمت زن

چھو کر مت پیدہ یم تنس روٹھمت زن

پرن کر بے نمازس تم جنازہ³⁹

چھ یم اہل سنن اے پاکبازہ

یعنی، اے بنی نوع انسان آپ غفلت مت کرو، یہ دنیا فانی ہے، بدن بھی ختم ہونے والا ہے اور زندگی بھی ختم ہونے والی ہے۔ اللہ کو یاد کیا کرو، جس مطلب کے لیے اللہ نے آپ کو پیدا کیا ہے۔ ورنہ غفلت آپ کو ختم کر دے گی۔ اللہ تعالیٰ نے مسردوں اور عورتوں کو یہ اشارہ کیا ہے کہ وہ نمازوں کے اندر اللہ تعالیٰ کو مریاد کریں اور اللہ تعالیٰ ہی سے فضل مانگیں۔ جس نے نماز کو ترک کیا ہے، اس کو مفران نے مشرک لقب دیا ہے اور اسی طرح ترک نماز کفر ہے۔ جس نے اللہ تعالیٰ کے سوا کسی اور کو سجدہ کیا جو سجدہ کے مستحق نہ ہو۔ جو اللہ بے نیاز ہے، جس نے آپ کو پیدا کیا ہے، آپ اس کی عبادت (یعنی نماز ادا) کیوں نہیں کرتے آپ کیوں روٹھے ہوئے ہو اس کریم رب سے۔ کیوں آپ نمازوں سے منہ مکر رہے ہو۔ جب آپ نماز ادا نہیں کرتے ہو تو آپ کے دل پہ سیاہ داغ لگ جاتا ہے۔ جس کی وجہ سے اہل یقین و سنت اور پاک باز لوگ بے نمازی کا جنازہ نہیں پڑھیں گے۔

روزہ کے متعلق، حضرت نور الدین نورانیؒ نے اس عبادت کو نفس کی تربیت اور صبر و شکر کی بہترین مثال قرار دیا ہے۔ ان کی شاعری میں روزے کو نہ صرف بھوک اور پیاس سے بچنے کا نام دیا گیا ہے، بلکہ اسے خواہشات اور نفسانی خواہشات پر فت پوپانے کا ایک اہم ذریعہ بتایا گیا ہے۔

حضرت شیخ نور الدین ولیؒ اپنے بے مثال وعظ میں اس بات پر زور دیتے ہیں کہ مسلمان کو اللہ تعالیٰ کے مقرر کردہ منرائض کو خوش دلی اور شوق سے ادا کرنا چاہیے۔ ان منرائض میں سب سے اہم پانچ وقت کی نمازیں اور رمضان کے روزے ہیں، جو کہ ہر مسلمان مرد و عورت کے لیے لازم ہیں۔ یہ وہ نیک اعمال ہیں جو آخرت کے لیے مسلمانوں کا اصل سرمایہ ہیں اور موت کے بعد ان کے ساتھ ہوں گے، اور انہیں جہنم کے سخت عذاب سے بچائیں گے۔ اور فرمایا۔

ك □ تہ نہ سبہ كز یاہم صیامس
وُجہتہ خامس مے پتہ ژولو
بانگ بوزم صبحس تہ شامس
سوے بوژتہ پوکس ہو لو⁴⁰

یعنی، شیخ نور الدین نورانی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے اشعار میں اس بات کا اظہار کیا ہے کہ رمضان کا مقدس مہینہ، جس میں اللہ کی رحمت، گناہوں کی مغفرت، اور جہنم کی آگ سے نجات کی بشارت ہے، میں نے ضائع کر دیا۔ میں نے اس بابرکت مہینے میں عبادت، متراآن کی تلاوت، اور شب بیداری کا اہتمام نہیں کیا، جس کی وجہ سے میری ناپختگی اور غفلت کے سبب یہ قیمتی وقت میرے ہاتھ سے نکل گیا۔ ہر دن اور شام کو اذان کی آواز سن کر بھی میں نے اسے نظر انداز کیا اور اپنی گسراہی پر متاآم رہا۔ اب جب کہ رمضان کا یہ بابرکت مہینہ گزر چکا ہے، میں اس کی قدر نہ کرنے پر سخت پچھتا رہا ہوں۔

مولانا انور شوپیانے نے روزہ رکھنے پر تاکید زور دیا ہے اور اس کے بعض احکام کو انہوں نے اپنی شاعری میں بیان کیا ہے۔ حضرت انور صاحبؒ فرماتے ہیں کہ مسلمانوں کو ان منرائض کی ادائیگی پر خوش ہونا چاہیے، کیونکہ یہی ان کے آخری دوست ہیں۔ مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ متراآن پاک کی آیت کو غور سے سنیں، ان کے معنی اور مفہوم کو سمجھیں، احکام سیکھیں، اور ان پر عمل کرنے کی بھرپور کوشش کریں۔ اس طرح انہیں خود بخود سمجھ میں آجائے گا کہ نماز اور روزہ ہی ان کی اصل دولت ہیں، کیونکہ یہ ہمیشہ ان کے ساتھ رہیں گے اور قیامت کے دن نجات کا سبب بنیں گے جس کا وہ نقشہ اس طرح کھینچتے ہیں۔

زکواتچ ذکر اول گژھ ل □ کھن پور
ولے ظاہر صیامک عام آسن
کتابن منز تنھے کن باب مسطور
مقدم دوپ توے گژھ تام آسن
صیامک ر □ تہ چھ اکھ واجب زداور
تہ گود بیلہ کنترہم شعبان آسن
ژنڈر پنہنیو اچھو وُجھی کانسہ اُکی ژن
چھ لازم سارنی بس صوم تهاون
بُدا اظہر خدا پڑھنے آدا کر
پنن ژو رحمتس لائق بناون⁴¹

یعنی، اللہ تعالیٰ نے پہلے زکوٰۃ کا ذکر کیا ہے جس کو بہت سارے کتابوں میں لکھا گیا ہے اسی طرح ماہِ صیام کا بھی ذکر عام ہے جس کو مقدم منہ انص میں سے مانا جاتا ہے۔ ماہِ صیام کا مہینہ ہر ایک مسلمان پر واجب ہے جو اللہ تعالیٰ نے ادا کرنے کا حکم دیا ہے۔ جب ماہِ شعبان کا انتہی دن ہو تو اپنی آنکھوں سے ہلال کو دیکھنے نکلو۔ ماہِ صیام کا روزہ رکھنا ہر ایک پر لازم اور منہ انص ہے جس کی وجہ سے آپ اللہ کی رحمتوں کا مستحق بن سکتا ہے۔

مولانا نور شوپیانے روزہ خور کو تشبیہ کرتے ہوئے یوں منہ مایا ہے۔

کھوان عمداً چوان عمداً چھ یامتھ فتن چھس روزہ تھوو سہ یاد نا متھ

فتن بیلہ روزہ دارس روزہ عمدا فتن چھس روزہ در ہر حال شرعاً⁴²

یعنی، جو روزے کی حالت میں عمد اکھاتا ہو اور عمد اپیتا ہو اس کا روزہ ٹوٹ جاتا ہے اور وہ گنہگار ہو جاتا ہے جس نے صیام میں عمد روزہ توڑ دیا اس کا ہر حال اور شرعاً روزہ ٹوٹ جاتا ہے اور وہ گنہگار ہو جاتا ہے۔

زکوٰۃ اور حج

حضرت شیخ نور الدین دہلوی نے اسے معاشرتی مساوات اور باہمی تعاون کا مظہر قرار دیا ہے۔ ان کے مطابق، زکوٰۃ مال کی پاکیزگی اور دل کی سخاوت کی نشانی ہے، جو غرباء کی مدد اور ضرورت مندوں کی حاجت روائی کے لئے دی جاتی ہے۔

اسی طرح حضرت شیخ نور الدین دہلوی نے حج ایک عظیم روحانی سفر اور اللہ کی رضا حاصل کرنے کا ذریعہ قرار دیا ہے۔ ان کی شاعری میں حج کو انسان کی مکمل روحانی تجدید اور اللہ کے گھر کی زیارت کے ذریعہ دل کی صفائی کا بہترین موقع بتایا گیا ہے۔ اور یوں منہ مایا:

دینہ ک □□ کارن دوہ □□ ن بر تو کُلی مہ کُنزِ علی مُک گنج مژراو

نماز، روزہ، حج، زکات سر تو یس کر گونگل سے کر کر او⁴³

حضرت شیخ ان چند اشعار میں دین اسلام کے چار ستونوں کا تذکرہ کرتے ہوئے یوں منہ مایا ہے۔ دنیا و آخرت میں سرخروئی کے ساتھ کامیابی چاہتے ہو تو دین حق کو قائم کرنے کے کاموں میں اپنا دن اور رات یعنی سارا وقت لگا دے اور اعلیٰ کلمتہ اللہ کے لئے ضروری ہے کہ کلمہ شہادت پر تیرا ایمان مکمل ہو۔ یہ کلمہ وہ چاہی ہے جس سے تم دین و دنیا کے علوم کے حزنوں کو کھول سکتے ہو۔ نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج حبیبی اہم اور بنیادی عبادت، غور و فکر کے ساتھ انجام دیتے رہ۔ یاد رکھا جو محنت اور جدوجہد کرے گا وہ کامیاب ہوگا۔ جو کھیتی محنت سے کرے گا وہی پھل پائے گا۔

مولانا نور شوپیانے زکوٰۃ کو ادا کرنے میں تاکید زور دیا ہے اور اس کے بعض احکام کو انہوں نے اپنی شاعری میں بیان کیا ہے۔ مولانا محمد نور شوپیانے اسلام کے چوتھے رکن یعنی زکوٰۃ کے بارے میں اور زکوٰۃ کی منہ انص کے بارے میں یوں بیان منہ مایا ہے۔

چھ حق اللہ دیون فرمانِ اسلام یہ گوو اکھ رکن از ارکان اسلام

چھو بیس خر عاقل و بالغ مسلمان نصابس بیلہ سپد مالک سہ تھو دیان

نصابہ آسیہ فارغ قرضہ نشہ دور	سُہ بڈہ وُن آسہ بیہ تت گوری پُور
زکوا تک دیون تمس پٹ فرض گوونام	ادا کرئ تن زکواتس تی چہ اسلام
نصاب فرض گود مالک سُہ مقدار	زکوا تک دیون مقرر یتھ چُہ کی ژار
زکواتس منز چُہ اکھ دریای رحمت	فقیرس مالدارس کیونہ سُہ نعمت
بہ خرچُن خوش لگان پُور دگارس	کران بیہ پاک مالس مالدارس
حفاظت چہس کران مالس بڑھاون	ز آفات و بلا بیہ تس بچاون ⁴⁴

یعنی، اللہ تعالیٰ حق فرماتا ہے کہ اسلام کا ایک رکن زکوٰۃ بھی ہے جو ہر آزاد بالغ اور عاقل مسلمان پر فرض ہے جب وہ نصاب کو پہنچے۔ صاحب نصاب فرض سے حالی ہو اور اس کے مال کو ایک سال گزرا ہو، اس پر زکوٰۃ دینا فرض ہو جاتی ہے۔ جس نے زکوٰۃ کو ادا کیا ہے، اس نے اسلام کو اپنایا ہے۔ جس نصاب پر زکوٰۃ فرض ہو جائے اس کا مقرر حصہ زکوٰۃ کے طور ادا کیا جائے، کیونکہ زکوٰۃ میں ایک رحمت کا سمندر چھپا ہوا ہے جو فقیروں کو دیا جائے اور یہ دونوں مالدار اور فقیر کے لیے اللہ کی طرف سے نعمت خاص ہے۔ زکوٰۃ دینا اللہ تعالیٰ کو بہت پسند ہے کیونکہ زکوٰۃ دینے سے آپ کا مال پاک ہو جاتا ہے اور آپ کے مال کی حفاظت ہو جاتی ہے، زکات کی ادائیگی مال میں اضافت کرتی ہے اور مال کو افیات اور بلا سے بچا دیتی ہے یہ اللہ کی نعمت ہے۔

مولانا محمد انور شوپیانے حج یعنی اسلام کے پانچوں رکن کی مندرجہ ذیل کے بارے میں یوں اپنے اشعار میں فرماتا ہے۔

چہ حجک امر پونژوم رکن اسلام	خدار چہنس قیامتہ کس دوہس تام
خدا اتھ رکن پاکس پوشنأون	پنہی اتھ پیٹھ حفاظت پور تھأون
شرط اتھ زاد رہ اکھ بیہ سواری	یہ بیس تس حج کرن ارشاد باری
سواری خرچ راہ بیس مومنس اوس	سُہ کرہ ناحج ژہ ون پانے یہ کیاہ گوس
سہ گژھنا حاضر دربار عالی	خبر چہسنا ز قہر ذوالجلالی
مسلمان آسیہ بیس بالغ تہ عاقل	چُہ بیہ آزاد زادرہ تہ حاصل
چہ فعل حج تمس پٹھ فرض اسلام	غنیمت چہس کرن جل جل سر انجام ⁴⁵

یعنی، حج دین اسلام کا پانچواں رکن ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کی روز قیامت تک حفاظت فرمائے خدا تعالیٰ اس رکن کی اپنے حفاظت میں رکھے۔ حج کرنے والے کے لیے شرائط یہ ہے کہ اس کے پاس زادراہ ہو اور سواری ہو جس کا اشارہ اللہ تعالیٰ نے خود کیا ہے۔ جس مومن کے پاس سواری اور زادراہ ہو اس کو چاہیے کہ وہ حج کے لیے چلا جائے اور دربار عالی میں اپنے آپ کو پیش کرے اور اللہ ذوالجلال والا کرام کہ قہر سے بچ جائے اگر وہ حج نہ کرے۔ حج کے لیے مسلمان ہونا، بالغ ہونا، عاقل ہونا، آزاد ہونا، زادراہ ہونا اور سواری ہونا لازمی ہے اور جس پر حج فرض ہوا ہے، وہ اس امر کو غنیمت جان کر جلد جلد سرانجام دے کیونکہ یہ غنیمت اللہ کی طرف سے مسلمانوں کے لیے ایک بہت ہی عمدہ نعمت ہے۔

خاتمہ:

شیخ نور الدین نورانی اور مولانا محمد انور شوپیانے کشمیر کے دوائے جلیل القدر شعراء ہیں جنہوں نے کشمیری عوام کو اپنی پراثر شاعری کے ذریعے اسلامی شریعت سے مالا مال کیا ہے۔ اور کفر و شرک کے ظلمات سے نکال کر توحید اور اسلام کے نور سے منور کر دیا۔ اس بحث میں ان دونوں عظیم المرتبت شعراء کے افکار اور موضوعاتی ہم خیالی پر روشنی ڈالی جا چکی ہے جس کے نتیجے میں چند نقاط سامنے آئے ہیں:

- (1) دونوں شعراء نے کشمیری ادب میں اسلامی شریعت کے الفاظ کو متعارف کرایا ہے۔
- (2) شیخ نور الدین نورانی کی شاعری میں اختصار کے ساتھ عوام الناس کو پراثر طریقے سے وعظ و نصیحت کی گئی ہے۔ لیکن انور صاحب کی شاعری میں اللہ تعالیٰ کی احکامات کو وضاحت کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔
- (3) شیخ نور الدین نورانی کے کلام میں سنسکرت کے الفاظ کا استعمال ملتا ہے۔ اس کے برعکس، مولانا محمد انور شوپیانے کی شاعری عربی اور فارسی الفاظ کا غلبہ پایا جاتا ہے۔
- (4) دونوں نے توحید یعنی اللہ کی وحدانیت، رسالت، خلفائے راشدین، نماز، زکوٰۃ، روزہ، حج، سنت، علم، نفس، اخلاقیات، زہد، روحانیت وغیرہ وغیرہ جیسے موضوعات پر شاعری کی ہے۔ جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ دونوں نے اسلام کی تبلیغ اور ترویج میں اہم کردار ادا کیا ہے۔
- (5) دونوں کی شاعری میں مشترکہ نظریات اور موضوعات نمایاں طور پر موجود ہیں۔
- (6) یہ مطالعہ اس بات کی تصدیق کرتا ہے کہ دونوں شعراء نے اپنے مخصوص انداز میں اسلامی تعلیمات کو کشمیری عوام تک پہنچایا، جس سے ان کی شاعری کشمیری ادب کا ایک لازوال حصہ بن گئی۔
- (7) مجموعی طور پر، حضرت شیخ نور الدین ولی اور مولانا انور صاحب نے اپنی شاعری کے ذریعے عبادات کی اہمیت اور ان کے روحانی فوائد کو نہایت خوبصورتی سے بیان کیا ہے، تاکہ مسلمان ان فرائض کو سمجھ کر اپنی زندگی میں عمل پیرا ہو سکیں۔

کتابیات:

القرآن

الحديث، جامع ترمذی

سماعیل ابراہیم، منتخب کلام انور، الحیات پرنٹوگرافرس، سرینگر، 2023ء

آفتاقی، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالم، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر کشمیر، 2008ء

آفتاقی، اسد اللہ، تعلیمات شیخ العالم، میکاف پرنٹرس دہلی-6، 1998ء حصہ اول

شوپیانے محمد انور، سلام انور مع کلام انور، عنبرباء آہلحدیث، زالدگر، سرینگر، 2006ء

شوپیانے محمد انور، گلدستہ انوری، عنبرباء آہلحدیث، زالدگر، سرینگر، 1999ء

شوپیانے محمد انور، نصیحتہ نسوان، عنبرباء آہلحدیث، زالدگر، سرینگر، 2011ء

شوپیانے، محمد انور، دیوان انور شوپیانے، بار پنجہم، مکتبہ سلفیہ ڈالڈاگر سرینگر، 2011ء

شوپیانی، محمد انور، بشارۃ المؤمنین، بارششم، مکتبہ سلفیہ زالدیگر سری نگر کشمیر، 2002ء،
 شوپیانی، محمد انور، تسلیم سنت، باردہم، حصہ اول، مکتبہ سلفیہ زالدیگر سری نگر، مئی 2015ء
 شوپیانی، محمد انور، تسلیم سنت، حصہ دوم، باردہم، مکتبہ سلفیہ زالدیگر سری نگر، مئی 2015ء
 شوپیانی، محمد انور، تسلیم سنت، حصہ سوم، باردہم، مکتبہ سلفیہ زالدیگر سری نگر، مئی 2015ء
 شوپیانی، محمد انور، القول المقبول فی معراج الرسول، مکتبہ سلفیہ زالدیگر سری نگر، طبع ششم، 2005ء
 طاہری، عبدالحق، محض علم و عرفان کلام شیخ نور الدین ولیؒ، سٹی بک سینٹر، بک سیلز اینڈ پبلسٹرز، بڑھ شاہ
 چوک سری نگر کشمیر، 2011ء

عناام محمد شاد، کلام شیخ العالمؒ، علی محمد اینڈ سنز، سرینگر، 2021ء

محمد نذیر فدا، تذکرے اسلاف (تاریخ اور تحقیق)، جی ایم صابر، 2002ء،

محمد نذیر فدا، کلیات انور شوپیانی، سرینگر، بار دوم، 2024ء

محمد نذیر فدا، کلیات انور شوپیانی تفسیر سورہ یوسف، سرینگر، بار دوم، 2024ء

موتی لال ساقی، کلیات شیخ العالمؒ، کانفرنس، سرینگر کشمیر، 1985ء

1 آفتاب، اسد اللہ، تعلیمات شیخ العالمؒ، میکاف پرنٹرس دہلی-6، 1998ء، حصہ اول ص: 40،

2 محمد نذیر فدا، تذکرے اسلاف (تاریخ اور تحقیق)، جی ایم صابر، 2002ء، ص: 16، 15

3 اسماعیل ابراہیم، منتخب کلام انور، الحیات پرنٹنگر انٹرنیشنل، سرینگر، 2023ء، ص: 5

4 محمد نذیر فدا، کلیات انور شوپیانی، سرینگر، بار دوم، 2024ء، ص: 10.

5 آفتاب، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالمؒ، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر
 کشمیر، 2008ء، ص: 86

6 آفتاب، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالمؒ، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر
 کشمیر، 2008ء، ص: 84

7 القرآن-سورۃ لقمان، آیت نمبر 30

8 القرآن-سورۃ الحدید، آیت نمبر 3

9 آفتاب، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالمؒ، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر
 کشمیر، 2008ء، ص: 86

10 آفتاب، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالمؒ، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر
 کشمیر، 2008ء، ص: 88

11 پروفیسر عناام محمد شاد، کلام شیخ العالمؒ، علی محمد اینڈ سنز، سرینگر، 2021ء، ص: 40

12 موتی لال ساقی، کلیات شیخ العالمؒ، کانفرنس، سرینگر کشمیر، 1985ء، ص: 29

13 شوپیانی محمد انور، سلام انور مع کلام انور، عشر باء اہلحدیث، زالدیگر، سرینگر، 2006ء، ص: 8

- 14 شوپياني محمد انور، گلدستہ انوری، عنبرباء آلحدیث، زالدگر، سرینگر، 1999ء، ص: 13
- 15 القرآن، سورۃ لقمن: 34
- 16 الحدیث، حجام ترمذی: 3383 (حسن)
- 17 شوپياني محمد انور، گلدستہ انوری، عنبرباء آلحدیث، زالدگر، سرینگر، 1999ء، ص: 29
- 18 شوپياني محمد انور، گلدستہ انوری، عنبرباء آلحدیث، زالدگر، سرینگر، 1999ء، ص: 15
- 19 آفتاقی، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالم، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر کشمیر، 2008ء، ص: 95
- 20 آفتاقی، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالم، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر کشمیر، 2008ء، ص: 95
- 21 آفتاقی، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالم، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر کشمیر، 2008ء، ص: 90:5
- 22 طاہری، عبدالحق، محض علم و عرفان کلام شیخ نور الدین ولیؒ، سٹی بک سینٹر، بک سیلرز اینڈ پبلشرز، بڈھ شاہ چوک سری نگر کشمیر، 2011ء، ص: 84
- 23 موتی لال ساقی، کلیات شیخ العالم، گانف پرنٹرس، سرینگر کشمیر، 1985ء، ص: 36
- 24 محمد نذیر فدا، کلیات انور شوپياني تفسیر سورہ یوسف، سرینگر، بار دوم، 2024ء، ص: 48
- 25 محمد نذیر فدا، کلیات انور شوپياني تفسیر، اصول حدیث، سرینگر، بار دوم، 2024ء، ص: 464
- 26 شوپياني محمد انور، نصیحتہ نسوان، عنبرباء آلحدیث، زالدگر، سرینگر، 2011ء، ص: 6,7
- 27 شوپياني، محمد انور، بشارۃ المؤمنین، مکتبہ سلفیہ زالدگر سری نگر کشمیر، 2002ء، بار ششم، ص: 9
- 28 آفتاقی، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالم، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر کشمیر، 2008ء، ص: 165
- 29 آفتاقی، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالم، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر کشمیر، 2008ء، ص: 167
- 30 آفتاقی، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالم، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر کشمیر، 2008ء، ص: 167
- 31 آفتاقی، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالم، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر کشمیر، 2008ء، ص: 168
- 32 آفتاقی، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالم، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر کشمیر، 2008ء، ص: 168
- 33 آفتاقی، اسد اللہ، آئینہ حق "یعنی کلیات شیخ العالم، ماہیت آفسیٹ پرنٹرس، بڈ مالو سرینگر کشمیر، 2008ء، ص: 168
- 34 شوپياني، محمد انور، دیوان انور شوپياني، مکتبہ سلفیہ ذالدگر سرینگر، بار پنجم، 2011ء، ص: 15
- 35 شوپياني، محمد انور، القول المقبول فی معراج الرسول، مکتبہ سلفیہ ذالدگر سرینگر، طبع ششم، 2005ء، ص: 95

-
- 36 شوپياني، محمد انور، القول المقبول في معراج الرسول، مکتبہ سلفیہ ڈاڈگر سرینگر، طبع ششم، 2005ء، ص: 106
- 37 شوپياني، محمد انور، القول المقبول في معراج الرسول، مکتبہ سلفیہ ڈاڈگر سرینگر، طبع ششم، 2005ء، ص: 107
- 38 شوپياني، محمد انور، تعلیم سنت، حصہ اول، مکتبہ سلفیہ ڈاڈگر سرینگر، بار دہم، مئی 2015ء، ص: 24، 25
- 39 شوپياني، محمد انور، تعلیم سنت، حصہ اول، مکتبہ سلفیہ ڈاڈگر سرینگر، بار دہم، مئی 2015ء، ص: 41
- 40 عنلام محمد شاد، کلام شیخ العالم علی محمد اینڈ سنز سرینگر، 2021ء، ص: 114
- 41 شوپياني، محمد انور، تعلیم سنت، حصہ دوم، مکتبہ سلفیہ ڈاڈگر سرینگر، بار دہم، مئی 2015ء، ص: 93
- 42 شوپياني، محمد انور، تعلیم سنت، حصہ دوم، مکتبہ سلفیہ ڈاڈگر سرینگر، بار دہم، مئی 2015ء، ص: 94
- 43 عنلام محمد شاد، کلام شیخ العالم علی محمد اینڈ سنز سرینگر، 2021ء، ص: 116
- 44 شوپياني، محمد انور، تعلیم سنت، حصہ سوم، مکتبہ سلفیہ ڈاڈگر سرینگر، بار دہم، مئی 2015ء، ص: 106
- 45 شوپياني، محمد انور، تعلیم سنت، حصہ سوم، مکتبہ سلفیہ ڈاڈگر سرینگر، بار دہم، مئی 2015ء، ص: 119